

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Лукоморье» г. Альметьевска»

Принята на заседании
педагогического совета
от «15» 08 2023г.
Протокол № 1



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Веселый пластилин» (Пластилинография)

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Подготовила старший воспитатель :
Викторова Юлия Владимировна

г. Альметьевск, 2023год

Пояснительная записка:

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное. Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели

Я хочу познакомить детей младшей группы с нетрадиционной техникой работы изобразительной деятельности – ***пластилинографией***, принципом которой является создание лепной картины с изображением полуобъёмных предметов на горизонтальной поверхности.

Актуальность и новизна программы: является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей младшего возраста.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

Данная дополнительная образовательная программа ***рассчитана*** на детей в возрасте от 4 до 5 лет. Продолжительность реализации программы – девять месяцев (период с сентября месяца по май месяц включительно), что составляет 32 занятий по 20 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Основная цель программы - научить детей способам создания предметов нетрадиционной техникой изобразительного искусства – пластилинографией. На каждом занятии педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми. Дети получают знания, умения, навыки; происходит закрепление информации, полученной на других занятиях; расширяются возможности изобразительной деятельности детей по принципу «от простого к сложному». Программа кружка не дублирует программу по ИЗО Т.С. Комаровой. В программе Т.С. Комаровой в младшей группе идет лепка из глины или пластилина. Пластилинография же это интеграция аппликации, лепки и рисования.

Цель программы:

- привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;
- знакомство с новым видом аппликации;
- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;

Задачи по образовательным областям:

Познавательное развитие:

- учить выделять в предметах цвет и форму и делать их объектами специального рассматривания:

Речевое развитие:

-обогащение пассивного и активного словаря

-овладение речью как средством общения

Социально-коммуникативное развитие:

-формировать элементарные способы сотрудничества:

-воспитывать доброжелательные отношения со взрослыми и сверстниками:

-формировать позитивные установки к различным видам творчества.

Художественно-эстетическое развитие:

-развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства и мира природы:

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое развитие:

-развитие мелкой моторики пальцев рук;

-развитие зрительно-моторной координации.

Обучающие задачи:

1.Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.

2. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.

3. Научить способами планирования и организации досуговой деятельности.

4. Формировать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие: способствовать развитию

1. творческих способностей.

2. сенсорики, мелкой моторики рук.

3. пространственного воображения.

4. технического и логического мышления, глазомера.

5. способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

1.Воспитывать уважительное отношение к результатам труда.

2.Прививать интерес к творческой деятельности.

3. Формировать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Основные формы и методы работы.

- репродуктивный (воспроизводящий);

- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);

- частично- поисковый;

- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Малыши учатся и растут играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать кого-то.

Подведение итогов: планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, отчета о проделанной работе.

Ожидаемые результаты реализации программы:

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины.
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

Ожидаемый результат реализации программы кружка пластилинографии.

Для отслеживания результатов работы с детьми проводится диагностика два раза в год (октябрь, апрель).

Она направлена на обследование уровня развития ручных умений детей, а именно:

1. Технические навыки: раскатывание, сплющивание, размазывание.
2. Проявление творчества в декоре
3. Развитие мелкой моторики
4. Проявление аккуратности и трудолюбия

Все диагностики проводятся методом наблюдения, данные обрабатываются в сводную таблицу. Эффективность реализации темы определяется увеличением % детей, повысивших свой уровень.

ФИ ребенка	Технические навыки			Проявление творчества в работе	Развитие мелкой моторики	Проявление аккуратности и трудолюбия
	раскатывание	сплющивание	размазывание			

Учебный план

Занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счёт времени, отведённого на прогулку и дневной сон.

Занятия проводятся с сентября 2022 г. по май 2023 г.

Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год	Продолжительность занятия
1	4	32	15 мин

Перспективный план

Месяц	№ занятия	Тема	Цели	Оборудование
Сентябрь	1	Воздушные шары	<p>1.Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями</p> <p>2. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней.</p> <p>3.Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p> <p>4.Развивать эстетическое и образное восприятие</p>	<p>картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, синего, зеленого цветов;</p> <p>воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p>
	2	Созрели яблочки в саду	<p>1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева.</p> <p>2. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.</p> <p>3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева).</p> <p>4. Развивать образное восприятие.</p>	<p>плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного или желтого цвета;</p> <p>яблоки для рассматривания и угощения детей;</p> <p>салфетка для рук.</p>
	3-4	Осень золотая	<p>1.Развивать цветовосприятие, умение правильно выбирать тон пластилина, графические навыки (умение работать стекой как карандашом, используя прием процарапывание);</p> <p>2.Воспитывать эстетические чувства через восприятие картин художников об осени.</p> <p>3.Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p>	<p>картон с нарисованными контурами деревьев размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, желтого, зеленого цветов;</p> <p>картины осени,</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p>

Октябрь	5	Солнышко проснулось, деткам улыбнулось	<p>1. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.</p> <p>2. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.</p> <p>3. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>4. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.</p>	<p>плотный картон голубого (синего) цвета с силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха, размер ½ А4;</p> <p>пластилин желтого, красного, оранжевого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского для фланелеграфа.</p>
	6.	Звездное небо	<p>1. Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.</p> <p>2. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.</p> <p>3. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.</p> <p>4. Развивать композиционное и пространственное восприятие.</p>	<p>плотный картон черного (темно-синего или фиолетового) цвета, размер ½ А4;</p> <p>пластилин желтого, белого цветов;</p> <p>стека;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p>
	7.	Бусы для мамы	<p>1. Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету.</p> <p>2. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.</p> <p>3. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.</p> <p>4. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.</p>	<p>плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>стека;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>разные бусы для образца.</p>

	8.	Мы делили апельсин	<p>1.Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов.</p> <p>2.Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов.</p> <p>3.Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.</p> <p>4.Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p>	<p>плотный картон с силуэтом вазы, размер 1/2 А4; пластилин желтого и оранжевого цветов; стержень отработанной шариковой ручки; салфетка для рук; доска для лепки;</p>
Ноябрь	9.	Клубочки для котенка	<p>1.Продолжать развивать интерес к новым способам лепки.</p> <p>2.Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.</p> <p>3.Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали.</p> <p>4.Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>плотный картон с силуэтом котенка, размер 1/2 А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С.А. Веретенникова).</p>
Декабрь	10	Белая снежинка на ладошку села	<p>1.Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, пропущенного через шприц..</p> <p>2.Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности.</p> <p>3.Вызвать интерес к процессу деятельности.</p> <p>4.Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы.</p>	<p>плотный картон с силуэтом снежинки, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета. салфетка для рук; доска для лепки;</p>
	11	Новогодние шары и блестящи и яркие.	<p>1. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска.</p> <p>2.Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки).</p> <p>3.Развивать творческое воображение детей, побуждая их</p>	<p>Дивиди-диск пластилин разных цветов палочки, шарики для декора салфетка для рук; доска для лепки;</p>

			самостоятельно придумать узор для своего шарика. 4. Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений.	
	12	Ёлка новогодняя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования. 2. Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки. 3. Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя. 4. Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий. 	плотный картон с силуэтом ёлки, размер 1/2 А4; пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки;
Январь	13	Снеговик – наш зимний друг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду. 2. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения. 3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях. 	плотный картон с силуэтом снеговика, размер 1/2 А4; пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки;
	14-15	Зимний лес	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать технику работы с пластилином. 2. Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения моря (процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание). 3. Развивать образное мышление, творческое воображение. 	плотный картон с силуэтом деревьев, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета. салфетка для рук; доска для лепки;
Февраль	16	Снегирь	1. Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами птиц, размер 1/2 А4;

			<p>«растирание» пластилина по поверхности.</p> <p>2. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения. 3. Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность.</p>	<p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.</p>
	17	Самолет летит	<p>1. Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.</p> <p>2. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей.</p> <p>3. Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание.</p> <p>4. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер $\frac{1}{2}$ A4;</p> <p>пластилин серого и желтого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.</p>
	18	Бежит кораблик по волнам	<p>1. Совершенствовать технику работы с пластилином.</p> <p>2. Развивать образное мышление, творческое воображение.</p> <p>3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка.</p> <p>4. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества».</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом кораблика, размер $\frac{1}{2}$ A4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением корабля.</p>
	19	Цветы для мамы	<p>1. Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых жгутиков.</p> <p>2. Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков. 3. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию. 4. Вызвать желание сделать подарок любимому</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом цветка, размер $\frac{1}{2}$ A4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрации с изображениями цветов</p>

			человеку.	
Март	20	Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки.	<p>1.Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2.Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3.Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет).</p> <p>4.Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.</p>	<p>плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.</p>
	21	Матрешка	<p>1.Приобщать детей к миру искусства. 2.Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета.</p> <p>3.Развивать фантазию, творчество, воображение, наглядно-образное мышление, зрительную память.</p> <p>4.Развивать активность и самостоятельность в работе, а так же старание и аккуратность.</p>	<p>плотный картон с силуэтом матрешки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого, зеленого и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением матрешек.</p>
	22	Черепаша	<p>1.Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи.</p> <p>2.Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.</p> <p>3.Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом.</p> <p>4.Воспитывать бережное отношение к живым существам.</p>	<p>плотный картон желтого цвета, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин коричневого и зеленого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>живая черепаха (или игрушка);</p> <p>палочка или карандаш.</p>
	23	Уточка с утятами	<p>1.Учить анализировать строение предмета,</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с</p>

			<p>форму и размер отдельных его частей.</p> <p>2.Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную.</p> <p>3.Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка).</p> <p>4.Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>силуэтом плавающей утки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>утенок-игрушка.</p>
Апрель	24-25	Весна идет, весне дорогу.	<p>1.Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы,</p> <p>2.Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта.</p> <p>3. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение.</p> <p>Развивать творческую активность.</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом деревьев, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрации весны.</p>
	26	Улитка, улитка, выпусти рожки.	<p>1.Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.</p> <p>2.Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>3.Учить лепить улитку путем свора</p> <p>4.Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы.</p>	<p>плотный картон с силуэтом листочка, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин черного и коричневого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка)</p>
	27	Бабочка	<p>1.Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».</p> <p>3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства</p>	<p>плотный картон с силуэтом бабочки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением бабочек</p>

			эстетического восприятия.	
Май	28	Весенние цветы	<p>1.Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование». 3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p>	<p>плотный картон с силуэтом цветов, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением весенних цветов.</p>
	29	Божья коровка, улети на небо.	<p>1.Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе.</p> <p>2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого.</p> <p>3.Развивать образные представления, 4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа.</p> <p>5.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.</p>	<p>плотный картон с силуэтом божьей коровки, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин черного и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением божьей коровки.</p>
	30		<p>1.Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук.</p> <p>2.Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.</p> <p>3.Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос.</p> <p>4.Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).</p>	<p>плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер $\frac{1}{2}$ А4;</p> <p>пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением радуги.</p>

Литература

1. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005.
2. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005.
3. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. — Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003
4. Шорыгина Т.А. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004
5. Яковлева Т. Н. « Пластилиновая живопись».—«ГЦ СФЕРА» ,2010.